Période 4 : relâches - Pâques (mars - avril)

Activité NB é. Type Matériel

		I		<u> </u>
1.3	Avec Architek (Construire et reproduire une forme géométrique plane ou un solide avec du matériel de construction (plots, mosaïque,)	2	А	M. CI: Pièces de « Architek vert », 1 support en carton format A5, jetons, photos
1.4	La suite (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques)	8-12 puis 1	A F	1er tps: Objets usuels (gommes, crayons, morceaux de papier, craies, jetons, perles) 2e tps: E-F5 Les frises et E-F6 Le magicien
1.4	Des p'tits trous (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques)	2 puis 1	A F	M. CI: 1er tps: 16 cubes identiques 2e tps: E-F8 Des p'tits trous (1) et E-F9 Des p'tits trous (2)
1 pro	A la queue-leu-leu (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques)	9 à 12, 3 à 4	J	M. CL: Jeu de formes <u>Formes géométriques (1)</u> (2), 2e tps: 1 sac opaque, 1 plan de jeu À la queue leu leu (docs complémentaires)
2.1	La maitresse a dit {Se positionner selon des instructions qui utilisent le vocabulaire: devant, derrière)	La classe	А	
2.1	La maquette (Situer et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères)	1/2 classe	А	support en carton de forme circulaire A3, 3 personnages avec un accessoire distinctif. chaise miniature (<u>La maquette</u> , doc complémentaires), 1 poubelle miniature. Accessoires identique en taille réelle.
2.1	Copie conforme Situer et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères	2		5-8 pions de couleurs différentes, en double, 1 cache, jetons
1.1	La bande numérique: 2ème temps (Mémoriser et communiquer la suite des nombres de 0 à 50 (suite des mots-nombres et écriture chiffrée))	1, puis classe	F/A	N-F1 La bande numérique
1.2	Les chenilles (Compter et décompter de 1 en 1 à partir d'un nombre donné)	1	F	N-F3 La chenille et N-F4 Les chenilles Matériel complémentaire : fiche vierge Les chenilles
1.3	Des notes de musique (Passer du mot-nombre (oral ou écrit) à son écriture chiffrée et inversement dans les nombres de 0 à 50, dans un contexte ordinal et cardinal)	1	F	N-F7 Des notes de musique
1.4	Les pommiers (Dénombrer et constituer une collection ayant un nombre d'objets inférieur à 50)	Demi- classe / 1	A/ F	2 plans de jeux <i>Le Pommier 1</i> , <i>Le Pommier 2</i> Jetons Feutres effaçables N-F14 Les pommiers
<u> </u>	L			
	1.4 1.4 1.4 2.1 2.1 1.1 1.2	1.3 (Construire et reproduire une forme géométrique plane ou un solide avec du matériel de construction (plots, mosaïque,) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) A la queue-leu-leu (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) La maitresse a dit (Se positionner selon des instructions qui utilisent le vocabulaire : devant, derrière) La maquette (Situer et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères) Copie conforme Situer et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères 1.1 (La bande numérique: 2ème temps (Mémoriser et communiquer la suite des nombres de 0 à 50 (suite des mots-nombres et écriture chiffrée)) Les chenilles (Compter et décompter de 1 en 1 à partir d'un nombre donné) Des notes de musique (Passer du mot-nombre (oral ou écrit) à son écriture chiffrée et inversement dans les nombres de 0 à 50, dans un contexte ordinal et cardinal)	1.3 (Construire et reproduire une forme géométrique plane ou un solide avec du matériel de construction (plots, mosaïque,) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.4 (Des p'tits trous (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.5 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.7 (Se positionner selon des instructions qui utilisent le classe le pas lors et rechange pas lors de transformations géométriques) 1.6 (Pas positionner selon des nots et ne change pas la transformations géométriques) 1.7 (La maquette (Situer et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères 1.1 (Mémoriser et communiquer la suite des nombres de 0 à 50 (abse des mots-nombres de 1 en 1 à partir d'un nombre donné) 1.2 (Compter e	1.3 (Construire et reproduire une forme géométrique plane ou un solide avec du matériel de construction (plots, mosaïque,) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.4 (Des p'tits trous (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.4 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.1 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.2 (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.2 (A a queue-leu-leu (Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages,) et observer ce qui change et ne change pas lors de transformations géométriques) 1.1 (Se positionner selon des instructions qui utilisent le vocabulaire: devant, derrière) 1.2 (Se positionner selon des instructions qui utilisent le vocabulaire: devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères 1.2 (Copie conforme 1.4 (Deur et décrire sa position ou celle d'un objet (devant, derrière, à côté, sur, sous, entre, à l'intérieur, à l'extérieur, à gauche, à droite,) selon différents repères 1.1 (La bande numérique: 2ème temps (Mémoriser et communiquer la suite des nombres de 0 à 50 (daisse la sous des nots-nombres et écriture chiffrée)) 1.2 (Compter et décompter de 1 en 1 à partir d'un nombre donné) 1.3 (Des notes de musique (Passer du mot-nombre (oral ou écrit) à son écriture chiffrée et inversement dans les nombres de 0 à 50 (dans un contexte ordinal et cardinal) 1.4 (Dénombrer et constituer une collection ayant un

Significations : TuilageIntroductionEntraînementFin de domaineA : ActivitéRi : RituelM.Cl : Matériel classeM.Co : Matériel complémentaire (ESPER)M. E : Matériel à préparerR : RechercheF : Fiche

Période 4 : relâches - Pâques (mars - avril)

Nombres	1.4	<u>L'espace</u> (Dénombrer et constituer une collection ayant un nombre d'objets inférieur à 50)	1	F	N-F8 L'espace
	1 pro	Les dessins (problèmes) (Dénombrer et constituer une collection ayant un nombre d'objets inférieur à 50 ET ajouter les absents)	1	F	Fiche 19 Les dessins
	2.1	Le clapier (Comparer deux collections en utilisant le dénombrement)	1	F	N-F20 Le clapier
	2.2	Chasse aux trésors (Comparer et ordonner des nombres jusqu'à 30)	4	Α	Multicubes: 1er temps - 2 collections de 1 à 30 multicubes / 2e temps - 5 collections de 3 à 12 multicubes (par exemple: $3-5-9-10-12$) / 3e temps - Entre 7 et 10 collections jusqu'à 30 multicubes au maximum (par exemple: $5-8-9-10-15-21-22-25-30$)
	2.2	Les boites (Comparer, ordonner, encadrer et intercaler des nombres jusqu'à 30)	2	А	Plusieurs boîtes de 2 couleurs différentes (1 rouge et 4 bleues); multicubes de 2 couleurs différentes (rouge et bleu).
	2 Pro	Toboggan (Comparer, ordonner, encadrer et intercaler des nombres jusqu'à 30)	3-4	J	2 séries de cartes de 0 à 16 pions; plan de jeu <i>Toboggan</i> règle du jeu <i>Toboggan</i>

Opérations	1.1	<u>Les jetons</u> (Additionner et soustraire en situation)	2	Α	1 sac Jetons
	1.1	Où suis-je? (Additionner et soustraire en travaillant sur l'aspect ordinal des nombres)	2	J	Bandes de nombres <i>Où suis-je</i> ? 1 dé avec les chiffres: 3 - 4 - 5 en noir et 3 - 4 - 5 en rouge; -> à fabriquer??? 1 pion
	1.2	10 (Chercher le complément d'un nombre à 10)	4	J	3 séries de cartes de 0 à 10
	1.2	<u>Le coin-coin</u> (Chercher le complément d'un nombre à 10)	2	J	O-F6 Le coin-coin ; Document complémentaire : <u>Fiche vierge</u>
	1.3	10 + (Additionner un nombre à 10)	Classe puis 1	A/F	Affiche <u>O-F19 10+</u>
	1.3	Au trésor (Utiliser des procédures de calcul réfléchi pour additionner et soustraire)	3-4	J	2 dés chiffrés de 1 à 6 pions 3 séries de cartes de 0 à 10 3 séries de cartes de 5 à 10; plan de jeu <i>Au trésor</i> règle du jeu <i>Au trésor</i> .
	1.4 pro	Problèmes (Reconnaître et résoudre des problèmes additifs et soustractifs)	1	F	O-F25 Problèmes (1), O-F26 Problèmes (2) O-F27 Problèmes (3)
	1.4 pro	Problème du jour (Reconnaître et résoudre des problèmes additifs et soustractifs)	Classe	Α	Exemple de fiche élève <i>Problème du jour</i> exemples de problèmes à lire par l'enseignant
	1 Pro	Jouons avec les dés (Faire des additions/des additions lacunaires et compléter les dés en tenant compte du résultat de l'élève qui gagne (ou qui perd) - plusieurs possibilités.)	1	F	O-F28 Jouons avec les dés

Significations : TuilageIntroductionEntraînementFin de domaineA : ActivitéRi : RituelM.Cl : Matériel classeM.Co : Matériel complémentaire (ESPER)M. E : Matériel à préparerR : RechercheF : Fiche

Période 4 : relâches - Pâques (mars - avril)

Mesures	1.2	Le plus grand (La comparaison directe des aires est attendue surtout si les formes ont des aires très proches. Si les aires sont très différentes, une comparaison perceptive peut suffire.)	2	А	A préparer par l'ens. : Formes de papier cartonné
	1.2	Les formes (Comparer deux ou plusieurs objets selon l'aire (par comparaison directe ou avec une transformation licite (superposition après un découpage et recollement)))	2	A	Matériel divers: ciseaux, papier, ficelle, G-F6 Les formes (1) Matériel divers: ciseaux, papier, ficelle, G-F7 Les formes (2) formes géométriques supplémentaires
	1.2	Les paillassons (Comparer deux ou plusieurs objets selon l'aire (par comparaison directe ou avec une transformation licite (superposition après découpage et recollement)))	2	A	Matériel divers: ciseaux, papier, ficelle, G-F8 Les paillassons formes géométriques supplémentaires Les paillassons (1)(2)
	pro	La maison blanche (Comparer deux ou plusieurs objets selon l'aire (par comparaison directe ou avec une transformation licite (superposition après découpage et recollement)))	2	A	Matériel divers: ciseaux, papier, ficelle,; 4 plans de jeu <i>La maison blanche</i> , <i>La maison bleue</i> , <i>La maison rouge</i> , <i>La maison jaune</i> (voir Documents complémentaires) G-F9 La maison blanche formes géométriques supplémentaires <i>La maison blanche</i> (disponible uniquement sur ESPER, voir Documents complémentaires)

Problèmes	1.2	<u>Lire différemment</u> (Lire des tableaux, des illustrations présents dans un énoncé)	1	F	ARP-F11, L'anniversaire ARP-F12 Les luges ARP-F13 Les ballons
	2.1	<u>J'essaie</u> (Utiliser la stratégie « Ajustements d'essais successifs »)	1	F	ARP-F14 L'éléphant
	2.2	Les énigmes (Utiliser un tableau, un dessin, une liste, pour modéliser un problème)	1	F	ARP-F16 Le marchand ARP-F17 Les glaces. ARP-F18 Les drapeaux ARP-F19 Les multicubes ARP-F20 Les animaux
	3.1	<u>Problèmes</u>	1	F	Voir Opérations
	3.1	Problèmes du jour	Classe	Α	Voir Opérations
	4.1	<u>Toboggan</u>	3-4	J	Voir Nombres

Version 2021 - St-Prex - groupe 3P AZUR suivi du découpage proposé de la DGEO et indications complémentaires « types » de L.Felix -> cliquer sur les noms soulignés pour être envoyé en lien direct au site <u>ESPER</u> Si vous remarquez une erreur, merci de nous le communiquer à <u>caroline.sutter@edu-vd.ch</u>.

Significations: Tuilage Introduction Entraînement Fin de domaine A: Activité Ri: Rituel M.CI: Matériel classe M.Co: Matériel complémentaire (ESPER) M. E: Matériel à préparer R: Recherche F: Fiche