

# **Les tutos comme outils collaboratifs au service de l'apprentissage des règles de la langue**

séquence d'enseignement

10<sup>ème</sup> HarmoS

-----

Pierre Conscience

Enseignant en secondaire 1

# Réalisation d'un tutoriel vidéo expliquant une règle de grammaire ou d'orthographe grammaticale

## Introduction

Cette séquence vise la réalisation, par les élèves, de tutoriels vidéo expliquant diverses règles de la langue française. Les règles à présenter doivent être choisies en fonction des erreurs les plus souvent relevées dans des dictées diagnostiques réalisées en classe, avant le démarrage de la séquence, au long du semestre.

En plus des apprentissages visés propres à l'enseignement du Français, cette séquence permet également de développer des compétences liées à l'éducation numérique.

L'avantage de ce projet consiste également à constituer un corpus de vidéos pouvant être réemployés régulièrement, au moment de relectures de texte ou de préparations à une évaluation. Ce format revêt ainsi un avantage que n'offre pas un exposé traditionnel au tableau, devant la classe. De plus, il fournit un support dynamique et complémentaire aux explications écrites des manuels scolaires. Cela permet ainsi de redéfinir l'activité pédagogique, au sens présenté par le modèle SAMR (substitution, augmentation, modification, redéfinition) de Puentedura (Levy, 2017), puisque l'emploi du numérique y permet la création de tâches entièrement nouvelles et impossibles sans son apport.

## Contexte de mise en œuvre

Cette séquence a été réalisée au sein de l'Établissement primaire et secondaire du Mont-sur-Lausanne (EPS Le Mont). Celui-ci fait partie des établissements pilotes du projet cantonal EDU-NUM, visant le déploiement de l'éducation au et par le numérique dans les écoles publiques vaudoises, ainsi qu'une meilleure intégration des MITIC (Médias, Images, Technologies de l'Information et de la Communication) dans l'enseignement. Ceci fait que les outils numériques y sont présents en nombre et dans toutes les classes, dès le premier Cycle. Des affichages numériques frontaux (ANF) ou des tableaux blancs informatisés (TBI) sont installés dans chaque salle et il est aisé de réserver un chariot d'Ipads ou une valise d'ordinateurs. Les élèves sont donc censé·e·s être familiarisé·e·s à l'usage des outils numériques en classe et suivent un cours hebdomadaire de sciences informatiques d'une période.

Cette séquence a été conçue et réalisée pour une classe de Français de 10<sup>ème</sup> HarmoS, orientée en Voie générale (VG) niveau 2. Le groupe-classe était composé de 14 élèves.

Cette séquence a été menée à raison d'une période par semaine, le vendredi matin en période 2. Pour des raisons logistiques, il pourrait être pertinent de la réaliser sur des double périodes.

**Objectifs généraux d'apprentissages :****Français :**

L1 32 : Écrire des textes de genres descriptifs et explicatifs adaptés aux situations d'énonciation ;

L1 34 : Produire des textes oraux de genres descriptifs et explicatifs adaptés aux situations d'énonciation ;

L1 38 : Exploiter l'écriture et les instruments de la communication pour collecter l'information, pour échanger et pour produire les documents ;

L1 36 : Analyser le fonctionnement de la langue et élaborer des critères d'appréciation pour comprendre et produire des textes.

**Éducation numérique :**

EN 23 : Utiliser des outils numériques pour réaliser des projets ;

EN 33 : Exploiter des outils numériques pour collecter l'information, pour échanger et pour réaliser des projets.

**Durée :** 7-8 périodes

**Niveaux d'apprentissages :** 10H, VG ou VP

**Ressources nécessaires :**

- Valise d'ordinateurs ;
- Connexion internet ;
- Accès aux outils numériques Teams, PowerPoint Online (ou Keynote), Word online ;
- Document de travail Word « Tutoriel vidéo d'une règle d'orthographe ou de grammaire » ;
- Document *marche à suivre* pour l'enregistrement audio, l'exportation en m4v et le dépôt sur Teams ;
- *Texte et Langue et Atelier du Langage* (optionnel) ;

Étapes	Activités Elèves	Activités ENS	Apprentissages visés	TPS
<b>Module 0 – Dictée diagnostique</b> (précédent le début de la séquence, au long du semestre)	- Rédaction d'un ou de plusieurs textes courts à visée diagnostique dictés par ENS, sans possibilité de vérifier leurs rédaction à l'aide d'un dictionnaire ou d'un Becherelle.	- Dictée d'un ou de plusieurs textes à visées diagnostique. - Correction des dictées, en mettant en évidence les règles dont la non-maîtrise a généré		-

	- Prise de connaissance des règles non maîtrisées ayant généré des erreurs.	les principales erreurs de rédaction au sein du groupe-classe		
<b>Module 1 – Introduction de la séquence :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte du projet.</li> <li>- <b>Choix de la règle</b> à présenter et composition des groupes en fonction.</li> <li>- <b>Expérimentation de l’outil Teams</b> (connexion, enregistrement du document de grpe à son nom, dépôt d’un document sur l’espace partagé, découverte de la grille d’évaluation déposée).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du projet.</li> <li>- Présentation d’exemples. De tutos, y.c. tuto réalisé par ENS.</li> <li>- Présentation / répartition des règles de la langue basées sur les erreurs des élèves</li> <li>- Présentation de l’outil Teams.</li> <li>- Présentation de la grille d’évaluation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le concept de tutoriel vidéo et son sens pour les apprentissages.</li> <li>- Identifier une règle de la langue française à présenter.</li> <li>- Savoir utiliser Teams pour les fonctions prévues durant la séquence.</li> </ul>	45’
<b>Module 2 – Etablissement / retranscription des éléments de la règle à présenter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Recherche en ligne</b> (optionnel : et/ou recherche dans les manuels scolaires) sur la règle à présenter.</li> <li>- <b>sélection des éléments</b> à retenir pour expliquer / exemplifier la règle.</li> <li>- <b>Restranscription des éléments retenus</b> dans le document de travail.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation Présentation du document de travail.</li> <li>- Présentation de la façon de rechercher une règle en ligne (méthode de recherche par mots clés sur le moteur Google et conseil de quelques sites utiles).</li> <li>- Guidage durant la recherche et aide auprès des élèves ayant plus de difficultés.</li> <li>- Vérification des éléments récoltés par les groupes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir utiliser un moteur de recherches en ligne pour trouver les informations nécessaires à l’explication d’une règle d’orth./gramm.</li> <li>- Trouver les informations relatives à une règle de la langue française dans les manuels scolaires.</li> <li>- Sélectionner de manière pertinente des informations récoltées.</li> <li>- Savoir utiliser un document partagé fourni par ENS.</li> <li>- Renseigner par écrit les éléments nécessaires à la compréhension et à l’explication d’une règle de la Langue française</li> </ul>	45’

<p><b>Module 3 – Réalisation du plan et du script du tutoriel</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réflexion par groupe sur la façon de présenter la règle.</li> <li>- élaboration du <b>plan du tutoriel</b> : définir le nombre de diapositives et rédiger ce qui doit apparaître sur chaque diapositive.</li> <li>- élaboration du <b>script du tutoriel</b> : définir et rédiger ce qui devra être dit en accompagnement de chaque diapositive.</li> <li>- <i>Si nécessaire : nouvelle recherche pour vérifier des éléments de la règle ou pour trouver des exemples pertinents.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explication de la manière d'élaborer son plan et son script.</li> <li>- Guidage durant la rédaction du plan et du script par les élèves, aide approfondie pour celles et ceux qui ont plus de difficultés.</li> <li>- Vérification de la justesse et de la cohérence des éléments.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partager ses idées entre pairs sur un projet de présentation.</li> <li>- Rédiger un plan de travail (texte descriptif / explicatif) dans un storyboard en vue d'exposer un élément de connaissance en langue française</li> <li>- Rédiger un texte descriptif / explicatif dans un storyboard visant à être oralisé pour accompagner une présentation PPT.</li> </ul>	<p>2-3 X 45'</p>
<p><b>Module 4 – Réalisation de la présentation PowerPoint</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expérimentation des usages de l'application PowerPoint, en suivant les indication d'ENS</li> <li>- <b>Elaboration d'une présentation PowerPoint</b>, en suivant le plan de présentation réalisé et en utilisant correctement les outils de l'application.</li> <li>- <b>Autocorrection</b> du plan de présentation en fonction du rendu intermédiaire.</li> <li>- Correction en fonction des indications d'ENS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de l'outil PowerPoint (créer une diapositive, mise en page, transitions, animations, ajouts d'images, enregistrement audio, exportation en m4v)</li> <li>- Création d'exemples devant les élèves.</li> <li>- Guidage durant l'élaboration de la présentation PPT, soutien particulier pour les élèves qui peinent à se familiariser l'utilisation du programme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre à utiliser un programme de création de diapositives (PPT ou Keynote) pour présenter un sujet de manière attrayante et instructive.</li> <li>- Créer une présentation écrite originale sur diapositives, en mobilisant les diverses ressources de base du programme.</li> <li>- Résumer dans une présentation PPT les éléments essentiels à la compréhension d'une règle de la langue française.</li> <li>- S'exprimer avec un vocabulaire et une syntaxe adéquates, pour le genre descriptif /</li> </ul>	<p>2-3 X 45'</p>

		- Vérification de la justesse du contenu, propositions de corrections, validation d'une version définitive.	explicatif et en fonction de la règle présentée.	
<b>Module 5 – Finalisation, vérification, enregistrement, dépôt de la vidéo</b>	- vérification de la cohérence entre le contenu de la présentation et l'intervention orale - Entraînement à l'enregistrement, puis enregistrement. - Exportation au format m4v. - Dépôt du travail sur Teams	- Explication et exemples d'enregistrements de sa voix pour commenter une diapositive. - Soutien aux élèves durant les enregistrements. - Rappel de la marche à suivre pour exporter au format m4v et déposer la vidéo sur Teams.	- Apprendre à enregistrer sa voix tout en commentant une diapositive. - S'exprimer avec l'élocution, le ton et le débit adéquats pour capter l'attention de l'auditeur·rice.	45'