

## Évaluation ACT - Technique

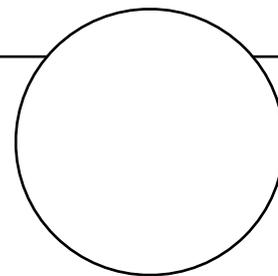
### A 23 AC&M — Expérimenter diverses techniques plastiques et artisanales...

...en développant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination, pression, rapidité du geste...)

...en utilisant divers outils, matériaux, supports, formats

...en produisant des formes, des objets, des volumes et des structures

...en effectuant des gestes artisanaux spécifiques



Date \_\_\_\_\_

Points \_\_\_\_\_

Commentaire éventuel:

---



---



---



---



---

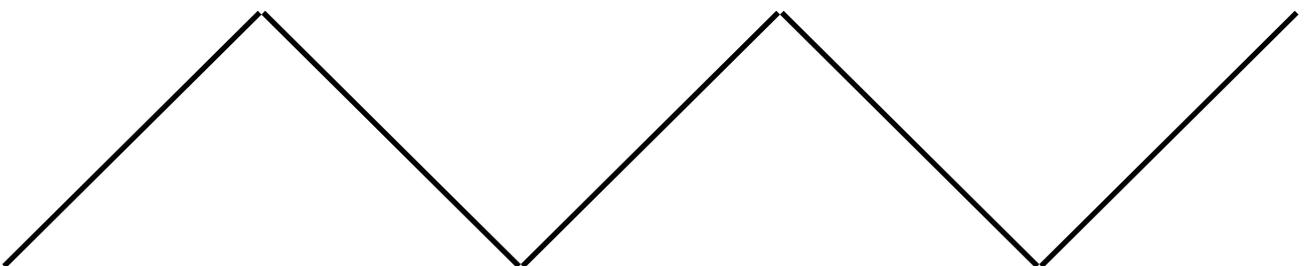
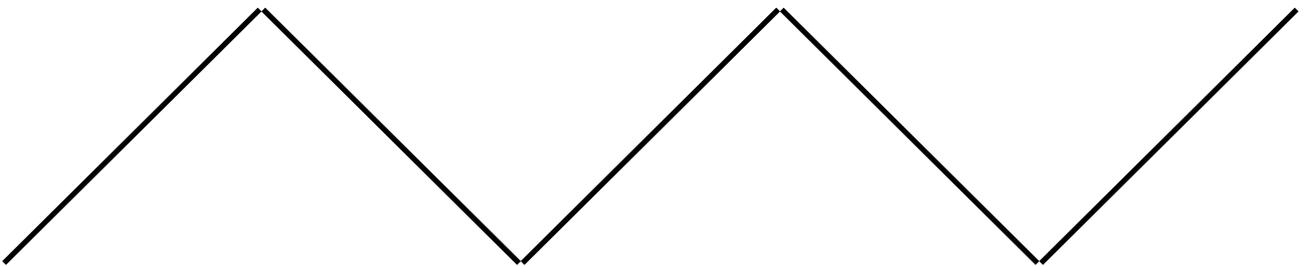
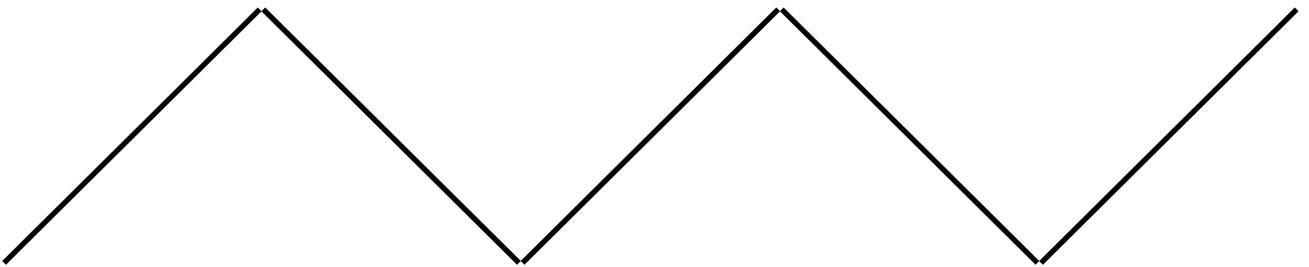
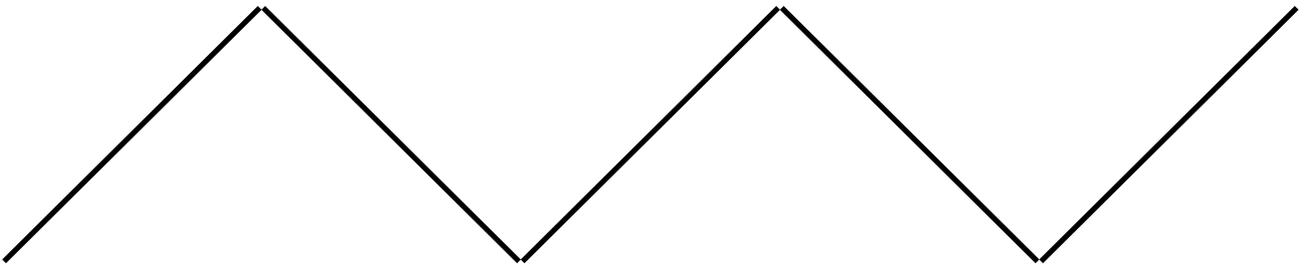
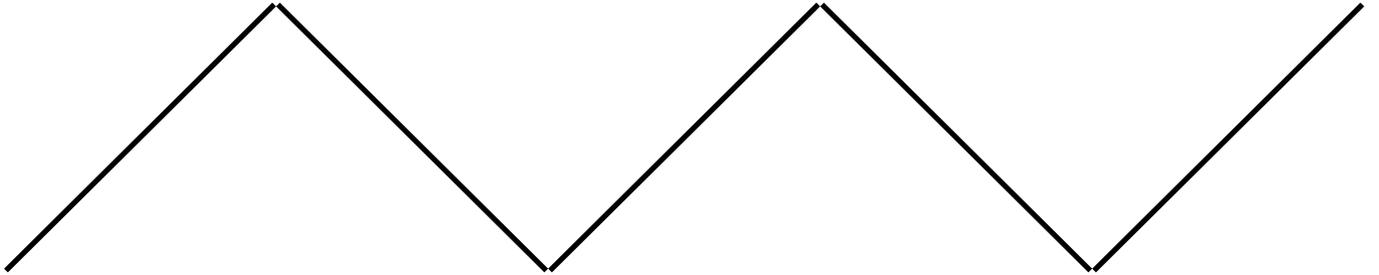
|   | Excellent<br>(3 pts) | Bien<br>(2 pts)  | Suffisant<br>(1 pt)     | Insuffisant<br>(0 pt) |
|---|----------------------|------------------|-------------------------|-----------------------|
| 1. Suivre <b>une ligne droite</b> sur un papier à la machine à coudre (sans fil). |                      |                  |                         |                       |
| 2. Suivre <b>un zig zag</b> sur un papier à la machine à coudre (sans fil).       |                      |                  |                         |                       |
| 3. Suivre <b>une courbe</b> sur un papier à la machine à coudre (sans fil).       |                      |                  |                         |                       |
| 4. Suivre <b>un cercle</b> sur un papier à la machine à coudre (sans fil).        |                      |                  |                         |                       |
| 5. Enfiler un fil dans le chas d'une aiguille à coudre (fin).                     | <i>1er coup</i>      | <i>2ème coup</i> | <i>plusieurs essais</i> | <i>pas parvenu</i>    |
| 6. Faire un noeud fusée avec un fil fin.  | <i>1er coup</i>      | <i>2ème coup</i> | <i>plusieurs essais</i> | <i>pas parvenu</i>    |
| Bonus: Faire de son mieux   | <i>Toujours</i>      | <i>Souvent</i>   | <i>Parfois</i>          | <i>Rarement</i>       |

|          |            |          |            |          |            |          |            |          |
|----------|------------|----------|------------|----------|------------|----------|------------|----------|
| <b>6</b> | <b>5,5</b> | <b>5</b> | <b>4,5</b> | <b>4</b> | <b>3,5</b> | <b>3</b> | <b>2,5</b> | <b>2</b> |
| 18       | 17-16      | 15       | 14-13      | 12-11    | 10-8       | 7-6      | 5-3        | 2-0      |



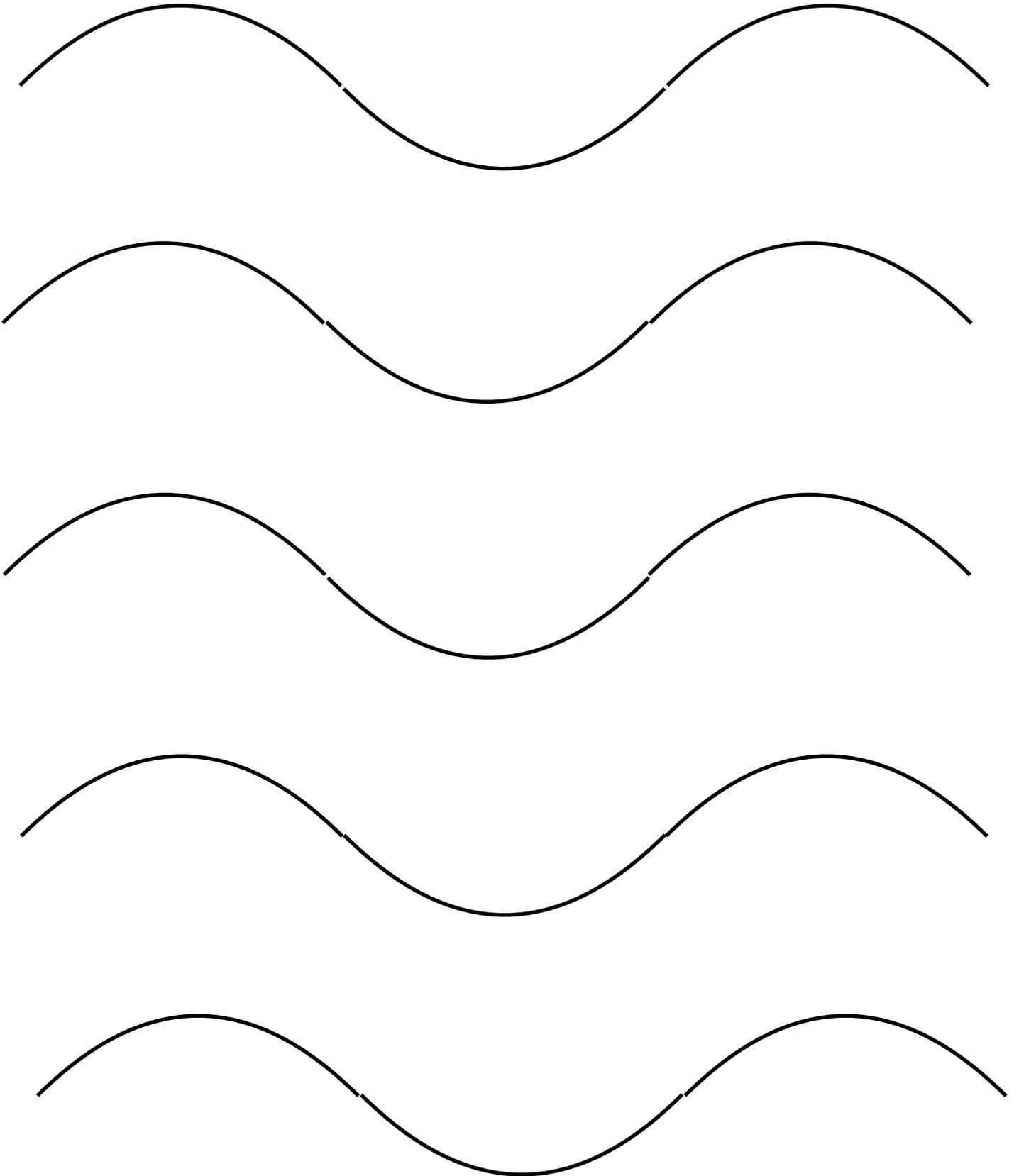
2. Suivre un zig zag à la machine à coudre, sans fil.

Date \_\_\_\_\_



3. Suivre une courbe à la machine à coudre, sans fil.

Date \_\_\_\_\_



4. Suivre un cercle à la machine à coudre, sans fil.

Date \_\_\_\_\_

