

La géographie à distance : Parcours photographique

L'activité en bref

Les élèves doivent prendre une photo autour d'eux qui a un rapport avec le thème de géographie qu'ils étaient en train d'étudier.

Les photographies sont collectées et placées sur un e-Book.

Après cette date, on demande aux élèves de feuilleter l'e-book et d'envoyer par mail 2/3 définitions / notions issues du manuel qui pourraient être utilisées pour décrire les éléments évoqués par les photos.

Enfin l'enseignant fait un retour formatif (par exemple sur la dernière page de l'e-book).

Intention pédagogique

Identifier et exprimer les relations hommes/espace dans le quotidien de l'élève.

Un peu de théorie : <https://drive.google.com/file/d/15wueuTZyGmPhNUE7Y4-VE5ljpyi0ily4/view?usp=drivesdk>

Conditions d'efficacité et options

- Cette activité demande d'être clair dans la consigne pour la photographie, et surtout insister sur la justification.
- A rappeler que pour protéger au maximum les données sensibles des élèves, ils ne doivent pas s'identifier par leur nom et prénom complets dans les pages de l'e-book. Au maximum les initiales.
- Choisir ou non de permettre à l'élève de participer activement à la création du livre, sachant que :
- La possibilité de rendre le livre collectif sous Book Creator est payante mais à l'heure du Covid-19, il est possible de bénéficier de cette option gratuitement pour 90 jours en version d'essai.
- Envoyer un code QR par élève est un petit travail, mais il permet de savoir qui modifie quoi.

Rôle de l'élève:

- Prendre une photo et expliquer pourquoi elle correspond au thème de géographie choisie par l'enseignant.
- La charger avec le texte sur Book Creator ou l'envoyer à l'enseignant.
- Consulter l'e-book après publication.
- Envoyer 2/3 définitions tirées du manuel en donnant le numéro de page correspondante de l'e-book.
- Lire la conclusion élaborée par l'enseignant.

Rôle de l'enseignant :

- Préparer la feuille de route de l'activité ou la description des tâches à placer dans le calendrier Teamup
 - Celle-ci explique l'activité, rappelle les règles de confinement et le droit à l'image.
 - Elle donne les dates auxquelles les différents éléments doivent être envoyés et le mode d'envoi (mail, chargement).

Voici un exemple, l'activité est partagée en 3 parties qui peuvent être placées dans le calendrier.

https://docs.google.com/file/d/15sccSHJN8gBmn0LIFHTeLM-nb5w18gQ-/edit?usp=doclist_api&filetype=mword

https://drive.google.com/file/d/1tVNuLnJ-DEeC7Ik_0f2NkL-Vxor9JY0C/view?usp=drivesdk

- Préparer le tutoriel pour charger l'image sur l'e-book avec le code des élèves
- Si le chargement directement sur l'e-book et activé, il est nécessaire d'envoyer aux élèves un code QR et le code de la bibliothèque pour qu'ils puissent accéder au compte, voici le tutoriel.

<https://intercom.help/bookcreator/en/articles/2398620-inviting-students-to-join-your-library>

- Pour les QR code: Ajouter les noms de vos élèves, aller sur print all QR code, mais au lieu de les imprimer, faites en un fichier PDF que vous mettrez à disposition de vos élèves.

- Réaliser l'e-book sur Book Creator
- Le site de Book Creator : <https://bookcreator.com/>
- Pour vous aider, un tutoriel sur les fonctions de bases :

<https://drive.google.com/file/d/1GovOXja5I-Eubk9Im7aP9fmg0T1CqrAK/view?usp=drivesdk>
<https://outilstice.com/2018/01/book-creator-creer-et-partager-des-ebooks-dans-la-classe/>

Si vous souhaitez que tous les élèves puissent eux même réaliser le livre, activer l'option collaborer :

<https://intercom.help/bookcreator/en/articles/2398651-can-students-work-on-the-same-book-at-the-same-time>

- Charger les images et le texte sur l'e-book (si les élèves ne le font pas)

Voir le tutoriel sur les fonctions de base de Book Creator.

Enregistrer les images depuis le mail sur sa bibliothèque d'image, copier/coller le texte qui va avec.

- Publier le livre sur internet et envoyer le lien aux élèves par mail.

Recueillir les mails avec les définitions des élèves, éventuellement proposer un retour personnalisé.

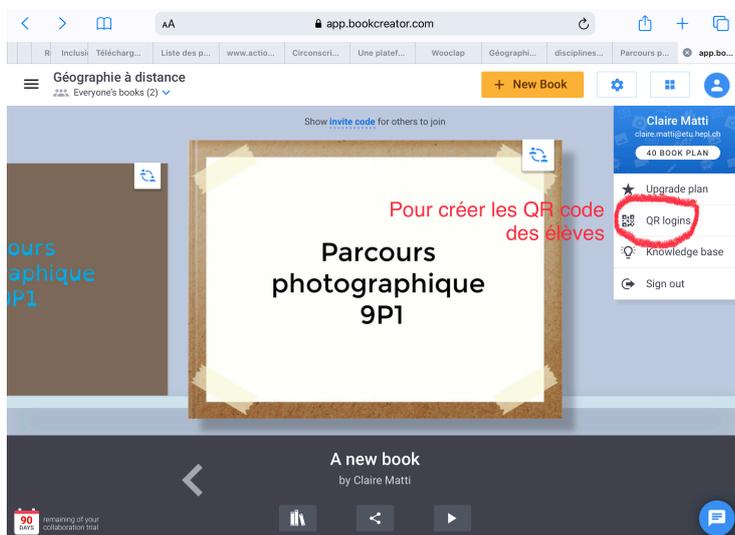
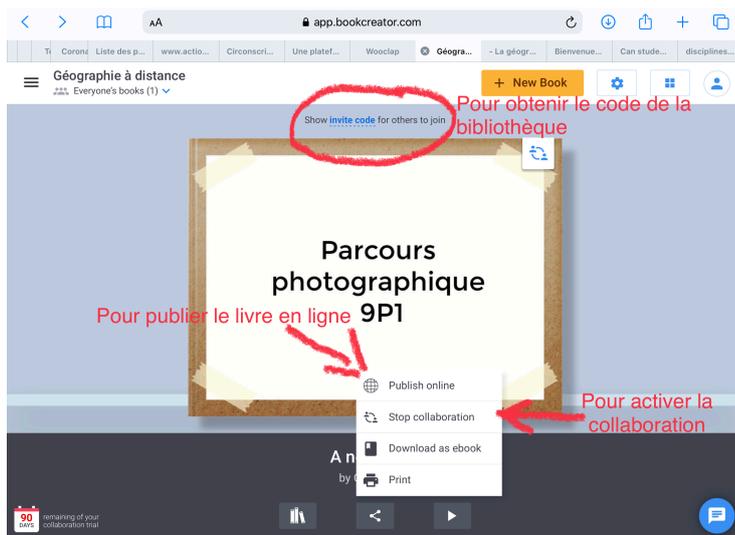
A l'issue de la séquence écrire un retour formatif sur les représentations exprimées avec les élèves, faire des liens avec le cours.

Les outils :

Le manuel en version papier ou numérique (les élèves doivent savoir où le consulter)

Book Creator

<https://bookcreator.com/>



Rejoignez la communauté :
<https://www.sqily.com/la-geographie-a-distance>

