Analyse de leçon selon les échelles descriptives

En **bleu**, les éléments à corriger/développer en priorité.

|  |
| --- |
| **E1 L’étudiant·e maitrise les contenus enseignés.** |
| **E** maîtrise les connaissances enseignées (en lien avec le PER) |
| * Les connaissances présentées oralement ou sur un support lors de la séance sont-elles maitrisées par l’étudiant·e ?
 |  |
| * Les concepts sont-ils clairement présentés et distingués ?
 |
| * Le vocabulaire utilisé est-il précis ?
 |
| * L’étudiant·e dispose-t-il ou dispose-t-elle de la capacité d’identifier ses lacunes éventuelles et d’y remédier ?
 |
|  |  |
| **C** analyse les difficultés |
| * L’étudiant·e maitrise suffisamment le sujet abordé pour comprendre l’origine des difficultés rencontrées par les élèves et identifier les obstacles à l’apprentissage.
 |  |
|  |  |
| **A** anticipe les difficultés |
| * L’étudiant·e maitrise suffisamment les contenus enseignés pour pouvoir contourner les obstacles et difficultés potentielles des élèves en imaginant des explications ou des cheminements alternatifs.
 |  |
| **E2 L’étudiant·e planifie son enseignement de manière structurée.** |
|  |  |
| **E** les tâches sont fondées aux plans didactique et pédagogique les tâches sont placées dans une planification globale  |
| L’étudiant·e arrive en cours bien préparé : |  |
| * Il·elle s’est informé·e de ce qui précède tant au niveau des objectifs que des activités et tâches des élèves.
 |
| * Il·elle a mis par écrit le déroulement de son intervention, les consignes et préparé le matériel utilisé.
 |
| * Il·elle démontre avoir utilisé les moyens didactiques et pédagogiques mis à disposition pour créer son moment d’enseignement.
 |
| * Il·elle a effectué au préalable les éventuels exercices ou activités qu’il·elle aimerait faire réaliser par les élèves.
 |
| * Il·elle montre de la rigueur et a structuré sa préparation.
 |
| * L’étudiant·e est capable d’expliquer pourquoi il·elle a pris telle option, choisi telle activité ou telle manière de faire, en se référant à ses connaissances didactiques et pédagogiques.
 |
|  |  |
| **C** la planification respecte la cohérence de l’alignement curriculaire il/elle rend compte de cette cohérence |
| * L’étudiant·e a réfléchi à l’objectif de son moment d’enseignement et s’est posé la question de sa pertinence en regard du plan d’études (PER). Il·elle travaille avec des objectifs adaptés aux élèves.
 |  |
| * L’étudiant·e est capable de situer son moment d’enseignement par rapport aux objectifs du PER.
 |
|  |  |
| **A** il/elle prend en compte la diversité de la classe et les besoins particuliers des élèves |  |
| **E6 L’étudiant·e crée des conditions de travail favorables aux apprentissages et à la socialisation de tous les élèves.** |
| E L’étudiant·e observe, s’approprie et met en oeuvre les routines mises en place dans la classe.  Il·elle s’affirme avec bienveillance et respect. |
| * Afin de créer des conditions de travail favorables, l’étudiant·e s’approprie le cadre de travail et les routines de la classe dans laquelle il·elle effectue son stage.
 |  |
| * Le niveau E implique que l’étudiant·e mette en oeuvre ces routines et intervienne dans le cadre posé.
 |
| * Dans une visée d’autorité éducative, les interventions nécessaires à garantir ce cadre doivent être respectueuses et bienveillantes envers les élèves.
 |
|  |  |
| C Les interventions de l’étudiant·e permettent de maintenir un cadre favorable aux apprentissages. |  |
| A L’étudiant·e choisit des modalités de travail qui permettent à tous les élèves de s’impliquer en fonction des contenus et des objectifs poursuivis (dont notamment la coopération). |  |
| **E7 Les outils pour l’enseignement (tableau, TICE, cahiers…) sont utilisés à bon escient relativement aux apprentissages visés.** |
| **E** Les informations présentées sont clairement lisibles, visibles ou audibles pour l’ensemble des élèves. L’étudiant·e explore les différents outils à disposition en fonction des objectifs et des phases d’enseignement. |
| * Les informations doivent être claires pour l’ensemble des élèves. Elles doivent être compréhensibles à l’oral et à l’écrit, quel que soit le support utilisé.
 |  |
| * L’étudiant·e fait preuve de curiosité pour les outils à disposition.
 |
|  |  |
| **C** L’étudiant·e utilise de manière pertinente les différents outils à disposition en fonction des objectifs et des phases d’enseignement. |  |
| **A** Son aisance dans la maitrise pédagogique et technique des outils à disposition permet à l’étudiant·e d’utiliser les plus adaptés aux situations d’apprentissage. |  |
| **E9 Les interventions orales de l’étudiant·e et ses messages écrits sont pertinents pour son enseignement et pour la communication avec ses divers partenaires scolaires.** |
| **E** Les communications orales et écrites de l’étudiant·e respectent un registre de langue adapté à la situation, ainsi que les règles et usages de la langue de scolarisationLorsqu’il s’agit d’une communication adressée aux élèves, l’étudiant·e l’adapte à leurs capacités. |  |
| **C** L’étudiant·e utilise un vocabulaire riche et précis, et définit les mots potentiellement nouveaux. |  |
| **A** L’étudiant·e s’exprime avec clarté et aisance dans tous les contextes liés à la profession enseignante. |  |
| **E10 L’étudiant·e s’engage dans la profession et dans les relations avec autrui en accord avec les cadres règlementaires, déontologiques et éthiques.** |
| **Echoué** |
| Sont entre autres considérés comme incompatibles avec le respect des cadres règlementaires déontologiques et éthiques de la profession : |  |
| * des manquements au devoir de surveillance;
 |
| * des manquements à la sécurité physique et affective (dévalorisation, discrimination…) des élèves;
 |
| * des absences injustifiées;
 |
| * le non-respect de la Loi scolaire (LEO);
 |
| * le non-respect des lois sur la protection de la personnalité, du droit d’auteur, du droit à l’image…;
 |
| * des propos inappropriés;
 |
| * une tenue inappropriée;
 |
| * …
 |
|  |  |
|  |  |
| **Réussi** |
| Sont entre autres attendus : |  |
| * un comportement responsable auprès des élèves;
 |
| * une prise en compte respectueuse et bienveillante des élèves, de leur famille ainsi que des partenaires de l’école;
 |
| * le respect des cadres règlementaires et déontologiques de la profession;
 |
| * une implication critique et constructive dans les réalisations de la classe et de l’école;
 |
| * des interventions visant à renforcer des valeurs comme la justice, le respect, l’estime de soi, ainsi que le sentiment de compétence;
 |
| * …
 |

#### Objectifs généraux pour les semaines suivantes