**Les organisateurs de texte**

Quand les employer?

**donc:**

Introduit une conclusion, une conséquence.

*Il m'a tiré la langue,* ***donc*** *je l'ai puni.*

On peut le remplacer par: ainsi – aussi – c'est pourquoi – alors

**car:**

Amène un argument. C'est un peu le contraire de **donc**.

*Je l'ai puni,* ***car*** *il m'a tiré la langue.*

On peut le remplacer par: puisque – en effet – comme

**or:**

Amène un nouvel argument.

*Il m'a tiré la langue,* ***or*** *je le lui avais interdit, donc je l'ai puni.*

On peut le remplacer par: et – en outre – de plus – pourtant

**mais:**

Introduit un argument inverse à la première partie de la phrase. Ce qui est introduit par **mais** est plus fort que la première partie.

*Il m'a tiré la langue,* ***mais*** *il s'est excusé, donc je ne l'ai pas puni.*

Les excuses sont plus importantes que tirer la langue, donc pas de punition.

**ni:**

S'emploie dans une phrase négative. Il montre que plusieurs éléments sont concernés.

*Tu ne peux* ***ni*** *me tirer la langue,* ***ni*** *me faire des grimaces,* ***ni*** *faire du bruit.*

On place un **ni** devant chaque élément concerné.

**alors:**

Peut aussi vouloir dire: à ce moment-là

*Tu m'as tiré la langue* ***alors*** *que je téléphonais.*

**ensuite:**

Indique une succession (une suite d'élément) dans le temps ou dans l'espace.

*Il m'a tiré la langue,* ***ensuite*** *il est parti.*

*Il m'a tiré la langue,* ***ensuite*** *il m'a fait une grimace.*

*Je suis passée par la banque,* ***ensuite*** *je suis allée à la poste.*

On peut le remplacer par: après – puis

**enfin:**

Marque la fin d'une succession (d'une suite) et amène le dernier élément (la cerise sur le gâteau).

*Il m'a tiré la langue, puis m'a fait une grimace,* ***enfin*** *il m'a donné un coup de pied.*

**soudain:**

Introduit un nouvel élément inattendu

On peut le remplacer par: tout à coup.

**bien sûr** et **bien entendu:**

Amène un élément que tout le monde connait, qui est évident